

『今』

作詞 浅羽一 (J'Soul)

花を摘んでからその名を尋ねたり 傷つけた後で敵だと認めたり
失ってようやく愛に気付いたり どうして僕らはいつもこんなにも…

出会いを支える為の運命論 偶然を都合良く変える占い
結局は自分勝手な言葉遊び どうして世界は過去も未来でも…

何人もの相手と肌を重ねて 眠る寸前に気持ちを確かめて
絶対と信じきっていた関係が 冷める感覚にいつしか慣れていく

行動の意味を知ってからじゃ 動けなくなる時だってあるけど
自分の価値を知ってからじゃ 恐ろしくなる時だってあるけど
後付けの装飾ばかりを繰り返したって 真実を変える奇跡は起こらない
目の前にある現実には 手を伸ばしたら君に触れた

周りから聞いたあの子の評価とか 雑誌で見つけた恋愛テクニック
本音と建て前の間で窒息死 苦しむ振りして実は逃げただけ…

先の見えない道を歩むくらいなら 後ろ向きに進む方が楽だとか
間違えた痛みを受け入れて泣くより 初めから無かったことと嘘を吐く

行動の意味を知ってからじゃ 動けなくなる時だってあるけど
自分の価値を知ってからじゃ 恐ろしくなる時だってあるけど
後付けの装飾ばかりを繰り返したって 真実を変える奇跡は起こらない
目の前にある現実には 手を伸ばしたら君に触れた

魔女狩りを恐れた時代 美しい予知さえ罪と呼ばれても
この世で唯一のぬくもりを 永遠と歌った愛情はあったはず

行動の意味を知ってからじゃ 動けなくなる時だってあるけど
自分の価値を考えた途端 恐ろしくなる時だってあるけど
後付けの装飾ばかりを繰り返したって 真実を変える奇跡は起こらない
目の前にある現実には 手を伸ばしたら君に触れた

差し伸べられたぬくもりに 触れた先には君がいた